**Перспективное планирование**

**Месяц Март**

|  |  |
| --- | --- |
| **III-я неделя**  **Тема:** Народная игрушка. Цель: Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. | |
| **Содержание** | **Тема занятий, цель, материалы(оборудование)** |
| **Познавательное развитие** (ознакомление с природным и социальным окружением/  ознакомление с природой) | «В гостях у музыкального руководителя» Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное и доброжелательное отношение к нему |
| **Художественно-эстетическое развитие**  (рисование) | Укрась свои игрушки  Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить с дымковскими игрушками. Учить отмечать их характерные особенности; выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью. |
| **Речевое развитие** | Русские сказки (мини- викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко»  Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок |
| **Познавательное развитие**  (ФЭМП) | Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5);  Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше;  Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар. |
| **Художественно-эстетическое развитие**  (лепка/аппликация) | Лепка “Барашек”  Познакомить с филимоновскими игрушками. Вызвать желание слепить игрушку |
| **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».**  **Театрализованная деятельность.** | Этюды «Зеркало»  Инсценировка сказки «лисичка со скалочкой»  «Зимовье зверей» разыгрывание сказки с кружками.  Игры с разными видами театров «Придумай сказку» Развивать умение выражать свои эмоции жестами, мимикой.  Продолжать развивать умение использовать заместители персонажей сказки, умение понимать сказку на основе построения наглядной модели.  Учить подбирать заместители по заданным признакам (величине и цвету), продолжать учить передавать своё отношение к поступкам героев.  Развивать и поддерживать интерес к театрализованной игре, развивать воображение, творчество. |