

СОГЛАСОВАННО
Начальник Управления образования
Академического района Департамента
образования Администрации города
Екатеринбурга

О.В. Миронова
от «__» _____ 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
заведующий
МАДОУ – детский сад № 151

Н.В. Калинина
Приказ № ____ - В
от «__» _____ 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
районного конкурса на лучшую танцевальную композицию
для детей дошкольного возраста
«Ритмическая мозаика» - 2023

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения районного конкурса на лучшую спортивно-танцевальную композицию для воспитанников дошкольных образовательных организаций Академического района «Ритмическая мозаика» (далее – Конкурс) в 2023-2024 учебном году.

1.2. организатором мероприятия является Управление образования Академического района, Координатором Конкурса является МАДОУ - детский сад № 151

Цель и задачи Конкурса

2.1. Цель: создание условий для привлечения воспитанников к занятиям физической культурой и спортивными танцами.

2.2. Задачи Конкурса:

- выявить и представить образовательному сообществу района опыт успешной деятельности по приобщению дошкольников к спортивным танцам.

2.3. Задачи ДОУ – участников Конкурса:

- обогатить представления воспитанников об активных видах спорта;
- организовать творческое взаимодействие инструкторов по физической культуре, музыкальных руководителей, воспитателей в процессе подготовки выступления воспитанников;
- сформировать в ДОУ – участниках конкурса группы детей, создать спортивно-музыкальные композиции и провести обучающие занятия;
- создать видеокomпозицию и представить ее в рамках конкурсных испытаний 1 заочного этапа.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

1 этап - заочный (дистанционный) формат;

2 этап - очный (финал) в формате гала-концерта, на котором определяются победители и лауреаты конкурса.

3.2. В конкурсе принимают участие педагоги и воспитанники ДОУ Академического района в возрасте от 5 до 7 лет.

От одного дошкольного учреждения участвует одна команда из 8-12 воспитанников. Команда смешанная (не менее 2-х мальчиков). Каждая команда представляет на заочном этапе одну видеокomпозицию + по ритмической гимнастике (далее Композиции). Требования к внешнему виду участников Конкурса - Приложение 1. Требования к содержанию Композиции - Приложение 2.

3.4. Заявка на участие в Конкурсе принимается с **10 по 14 октября 2023 г.** на электронную почту ds151@list.ru. Так же в письме указывается активная ссылка на видео участника (форма заявки см. Приложении 3). Без ссылки заявка рассматриваться не будет.

3.5. Инструктивное совещание по обсуждению организационных вопросов для представителей дошкольных образовательных организаций состоится **21 сентября 2023 года в 13.30** в формате ZOOM – конференции. Ссылка на конференцию заранее будет направлена на эл. почту ДОУ. Ответственный за проведение инструктивного совещания МАДОУ – детский сад №151.

3.7. В период **13.10.2021 - 20.10.2021** жюри Конкурса оценивает выступления участников по видеоматериалам. Данные оценочных листов заносятся в сводный протокол.

3.9. Результаты доводятся до сведения участников и размещаются на сайте МАДОУ - детский сад № 151 <https://151.tvoysadik.ru/> в разделе «Новости» **не позднее 24.10.2023.**

Победители (1 - 5 место) приглашаются на гала-концерт **02.11.2023** г. в МАДОУ - детский сад № 151 (г. Екатеринбург, ул. Тенистая, стр. 8).

3.10. Принимая участие в Фестивале, педагоги и родители (законные представители) воспитанников соглашаются с требованиями положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона № 152–ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, дата рождения, результаты участия в мероприятии, вид и степень диплома), а также соглашаются с тем, что конкурсные материалы, присланные в цифровом формате, остаются в распоряжении Организатора конкурса; авторы конкурсных материалов на выплату авторского гонорара не претендуют.

4. Критерии оценки видеокомпозиции

4.1. Оценивание видеокомпозиции осуществляется в соответствии с критериями, установленными Организатором (Приложение 4).

5. Оргкомитет и Жюри

5.1. Оргкомитет является основным координирующим органом по подготовке и проведению Конкурса.

5.2. В состав Оргкомитета входят: заведующий МАДОУ-детский сад №151, заместитель заведующего по ВМР, представитель Управления образования Академического района.

5.3. Оргкомитет:

- определяет и корректирует порядок, сроки и место проведения Конкурса;
- разрабатывает критерии оценки конкурсных работ;
- осуществляет регистрацию участников;
- формирует и утверждает состав, порядок работы жюри;
- ведёт необходимую документацию по организации и проведению Конкурса;
- оказывает необходимую организационную и методическую поддержку образовательным организациям, участвующим в Конкурсе.

5.4. В состав жюри входят:

- Комаровских Нина Ивановна, инструктор по физической культуре, МАДОУ – детский сад № 145;
- Дарвиш Елена Геннадьевна, музыкальный руководитель, МБДОУ- детский сад № 46;
- Белькина Наталья Анатольевна, музыкальный руководитель, МБДОУ- детский сад № 454;
- Круглова Евгения Николаевна, педагог дополнительного образования, МБДОУ – детский сад № 553.
- Ханина Екатерина Владимировна, инструктор по физической культуре, МАДОУ ЦРР — детский сад № 152 «Аистенок».
- представитель Управления образования Академического района.

5.5. Функциональные обязанности членов жюри:

- обеспечивают объективную компетентную и корректную оценку выступления участников Конкурса;
- представляют результаты при подведении итогов.

6. Подведение итогов Конкурса

- 6.1. Победителем Конкурса является ДОУ, набравшее максимальное количество баллов. Лауреатами являются ДОУ, занявшие второе и третье место в итоговом рейтинге участников.
- 6.2. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места, присуждать специальные номинации.
- 6.3. Победители и призеры награждаются дипломами МБУ ИМЦ «Развивающее образование», участники – сертификатами.
- 6.4. Подборка лучших видеороликов танцевальных композиций размещается на официальном сайте МАДОУ -детский сад № 151 <https://151.tvoysadik.ru/> в разделе «Новости»».

7. Данные об Организаторе Фестиваля

- 7.1. МАДОУ - детский сад №151 (г. Екатеринбург, ул. Тенистая, стр. 8, тел. +7(343) 317-36-68, ds151@list.ru). Заведующий МАДОУ – Калинина Наталья Владимировна.
- 7.2. Ответственный за проведение мероприятия: Порохина Агафья Михайловна, заместитель заведующего, тел.: +7(343) 317-36-68

Приложение 1.

Требования к внешнему виду участников Фестиваля

- Внешний вид участников должен быть опрятным.
- Участники каждой команды должны быть одеты в единую спортивную форму (спортивные купальники, лосины, велосипедки, топы, спортивные брюки) и обувь, соответствующую требованиям техники безопасности (спортивные кроссовки, кеды). Длинные волосы у девочек должны быть закреплены в пучок, хвост, косу.

Приложение 2.

Технические требования к оформлению медиапродукта (видеокomпозиции)

1. Видеоролик снимается одним дублем без монтажа.
2. Продолжительность видеоролика от 2 до 5 минут.
3. На первом кадре должно быть название Конкурса, наименование образовательной организации, ФИО и должность педагога (-ов).
4. Для просмотра композиции предоставляется активная ссылка при подаче заявки.
5. Видеокomпозиции, требующие скачивания, рассматриваться не будут.

Требования к содержанию видеокomпозиции

1. Композиция должна иметь спортивно-танцевальную направленность и гармонично сочетать элементы общеразвивающих, танцевальных и образных упражнений.
2. Упражнения должны соответствовать возрастным возможностям детей, запрещается выполнение кувырков, упражнений на развитие статической силы.
3. Предметы, используемые в композиции (помпоны, флажки и др.), должны быть безопасными (допускается использование нескольких предметов).
4. Обязательные элементы выполняются всей командой:
 - общеразвивающие упражнения;
 - прыжки (не менее 2-х видов);
 - повороты (не менее 2-х синхронных);
 - упражнения на равновесие (удержание позы на ограниченной площади опоры)
 - перестроения (не менее 4),
5. Дополнительно могут быть использованы элементы: шпагат, мостик.
6. Текст к музыке должен быть на русском языке и соответствовать возрасту воспитанников (песни из мультфильмов, детских кинофильмов, народные). Минусовки не допускаются.

Приложение 3.

ЗАЯВКА (скан)

на участие в районном конкурсе на лучшую танцевальную композицию для детей дошкольного возраста «Ритмическая мозаика»

1. Сокращенное наименование ДОУ (по Уставу) _____
2. Вид ДОУ _____
3. Территориальный округ _____
4. ФИО педагога, подготовившего команду _____
5. Данные о команде участников, с обязательным допуском медицинского работника/врача-педиатра

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Дата рождения	Группа здоровья	Допуск медицинского работника/врача-педиатра (дата, роспись, печать)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

6. ФИО, контактный телефон организатора выступления команды (сотовый), электронная почта

Заведующий ДОУ _____ / _____ /

МП

Медицинский работник/врач-педиатр _____ / _____ /

Критерии оценки видео Композиции

№ п/п	Критерий	Баллы
1.	Правильность выполнения упражнения	0-1
2.	Наличие обязательных элементов	За каждый элемент 1 балл
3.	Надбавка за сложность (разнообразие, темп, количество предметов)	За каждый элемент 1 балл
4.	Синхронность выполнения упражнения	0 - 1
5.	Артистизм	0 - 5
6.	Оригинальность композиции (сюжет)	0 - 3
7.	Соответствие движений характеру музыки	0 - 3
8.	Соответствие фонограммы возрасту	1
	Итого максимальный балл	22

Балл может быть снижен за:

- нарушение длительности композиции (1 балл);
- несоблюдение требований к внешнему виду (3 балла);
- низкое качество фонограммы и видеозаписи (2 балла).